

# X Krakowski Festiwal Pieśni Adwentowych i Bożonarodzeniowych

## Kraków 7-8.12.2019

### REGULAMIN

1. Festiwal jest organizowany przez agencję artystyczną MELODY.
2. Festiwal odbędzie się w dniach 8-9 grudnia 2018 w Krakowie. Koncerty towarzyszące festiwalowi odbędą się w krakowskich parafiach oraz miejscowościach podkrakowskich według następującego ramowego harmonogramu:  
**7.12.2019 (Sobota) godz. 9.00-18.00** przesłuchania uczestników. Kolejność przesłuchań konkursowych wyznaczają organizatorzy. **Nie ma możliwości wyboru godziny występu**. Wieczorem ewentualne koncerty dodatkowe (nie obowiązkowe).  
**8.12.2019 (Niedziela) o godz. 19.30** Koncert Galowy z wręczeniem nagród. Przewidywany koniec ok. **godz. 21.30**
3. Festiwal jest otwarty dla wszystkich chórów amatorskich z Polski i z zagranicy.
4. Chóry mogą uczestniczyć w następujących kategoriach:
  - A. Chóry mieszane dorośli (powyżej 18 roku życia) minimum 20 śpiewaków
  - B. Chóry o głosach równych dorośli - **męskie/żeńskie** (powyżej 18 roku życia) minimum 16 śpiewaków
  - C. Chóry młodzieżowe - 13-19 lat minimum 20 śpiewaków
  - D. Chóry dziecięce - poniżej 15 lat. minimum 20 śpiewaków
  - E. Chóry Kameralne (kategoria open) 12-24 śpiewaków
  - S. Chóry Seniorów (co najmniej 60% śpiewaków w wieku 60 lat lub więcej) minimum 16 śpiewaków
5. W kategoriach A-D **10 % członków zespołu może być starsza lub młodsza niż powyższe wymagania**. Festiwal jest przeznaczony dla zespołów w pełni amatorskich (żaden ze śpiewaków nie zarabia śpiewając). Zasada ta nie dotyczy dyrygentów.
6. Każdy z chórów przygotowuje repertuar składający się z 4 pieśni Adwentowych lub Bożonarodzeniowych (np. kolęd) trwający maksymalnie 15 min -włączając w to wejście i zejście ze sceny (w związku z tym czas samych utworów powinien nie przekraczać 13 min.). **Co najmniej jeden** utwór powinien być wykonywany a cappella. **Kolejność wykonywanych utworów musi być zgodna z kolejnością podaną w zgłoszeniu**. W miejscu przesłuchań organizatorzy zapewniają wysokiej klasy pianino elektroniczne. Organizatorzy nie zapewniają dodatkowego czasu na wniesienie bądź montaż instrumentów/dekoracji. Wszystkie występy muszą odbywać się bez użycia wzmacniaczy lub mikrofonów. **W przypadku zmiany tonacji prosimy o wyraźne zaznaczenie tego faktu na przesyłanych nutach bądź podanie tej informacji jurorom tuż przed występem**.
7. Chóry mogą wziąć udział w maksymalnie 2 kategoriach. (pieśni nie mogą się powtarzać)
8. Występy chórów będzie oceniać 5 osobowe międzynarodowe Jury, złożone z doświadczonych muzyków powołane przez organizatorów.
9. Jury bierze pod uwagę intonację, emisję głosu, interpretację, dykcję oraz ogólny wyraz artystyczny.
10. Postanowienia Jury są ostateczne i nie podlegają apelacji.

11. Jury kierując się względami artystycznymi może nie przyznać poszczególnych nagród lub zdecydować o przyznaniu miejsc ex aequo lub wyróżnień bądź nagród dodatkowych.

12. W **każdej** kategorii przewidziano następujące nagrody:

Statuetka „Złotego Anioła” za zdobycie Złotego Dyplomu z największą ilością punktów w swojej kategorii.

90-100 punktów ZŁOTY DYPLOM

75,00-89,99 punktów SREBRNY DYPLOM

60-74,99 punktów BRĄZOWY DYPLOM

Dyplomy uczestnictwa dla zespołów które uzyskały mniej niż 60 punktów.

13. Zespoły są odpowiedzialne za koszty wykorzystywania w czasie festiwalu nut oraz wynikających z tego tytułu ewentualnych praw autorskich.

14. Prosimy zespoły o przygotowanie 15 minutowego repertuaru na ewentualne koncerty pozakonkursowe w krakowskich kościołach

15. Podstawą uczestnictwa zespołu w festiwalu jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszenia zespołu wraz załącznikami w terminie do **30.06.2019** na adres :

#### **MELODY**

ul. Ogrodowa 27A  
05-509 Józefosław

lub na e-mail: [krakow@christmasfestival.pl](mailto:krakow@christmasfestival.pl)

16. Wraz ze zgłoszeniem należy przesłać kopię wpłaty wpisowego, które wynosi 400 zł od zespołu. Zespoły pragnące wziąć udział w więcej niż jednej kategorii proszone są wpłacić po 400 zł za każdą dodatkową kategorię. Wpisowe należy wpłacić na konto nr **79 1090 1694 0000 0001 1554 3685** z dopiskiem " Festiwal Pieśni Adwentowych i nazwa zespołu" W przypadku nie zakwalifikowania zespołu do festiwalu, wpisowe będzie zwrócone. **Nie zwracamy wpisowego zespołom które zrezygnują z udział w festiwalu. Istnieje możliwość otrzymania faktury za wpisowe. W przypadku potrzeby uzyskania faktury uprzejmie prosimy o nadanie przelewu z rachunku instytucji/szkoły na którą ma być wystawiona faktura.**

17. Informacja o kwalifikacji zespołu do udziału w festiwalu zostanie wydana przez organizatorów do 15.07.2019. W przypadku dużego zainteresowania zespoły które zgłosiły swój udział w dwóch kategoriach mogą zostać zakwalifikowane tylko do jednej kategorii tak aby ilość zespołów w poszczególnych kategoriach była w miarę proporcjonalna.

18. Zespoły są odpowiedzialne za pokrycie kosztów transportu, zakwaterowania i wyżywienia we własnym zakresie.

19. Zespoły mające siedzibę poza terytorium Polski są kwalifikowane na podstawie regulaminu i formularza zgłoszeniowego w wersji angielskiej lub rosyjskiej.

20. Wszelkie pytania prosimy kierować drogą mailową e-mail: [krakow@christmasfestival.pl](mailto:krakow@christmasfestival.pl) lub ewentualnie tel./fax 226416157 9-15.00 (lub 603 36 16 16 )